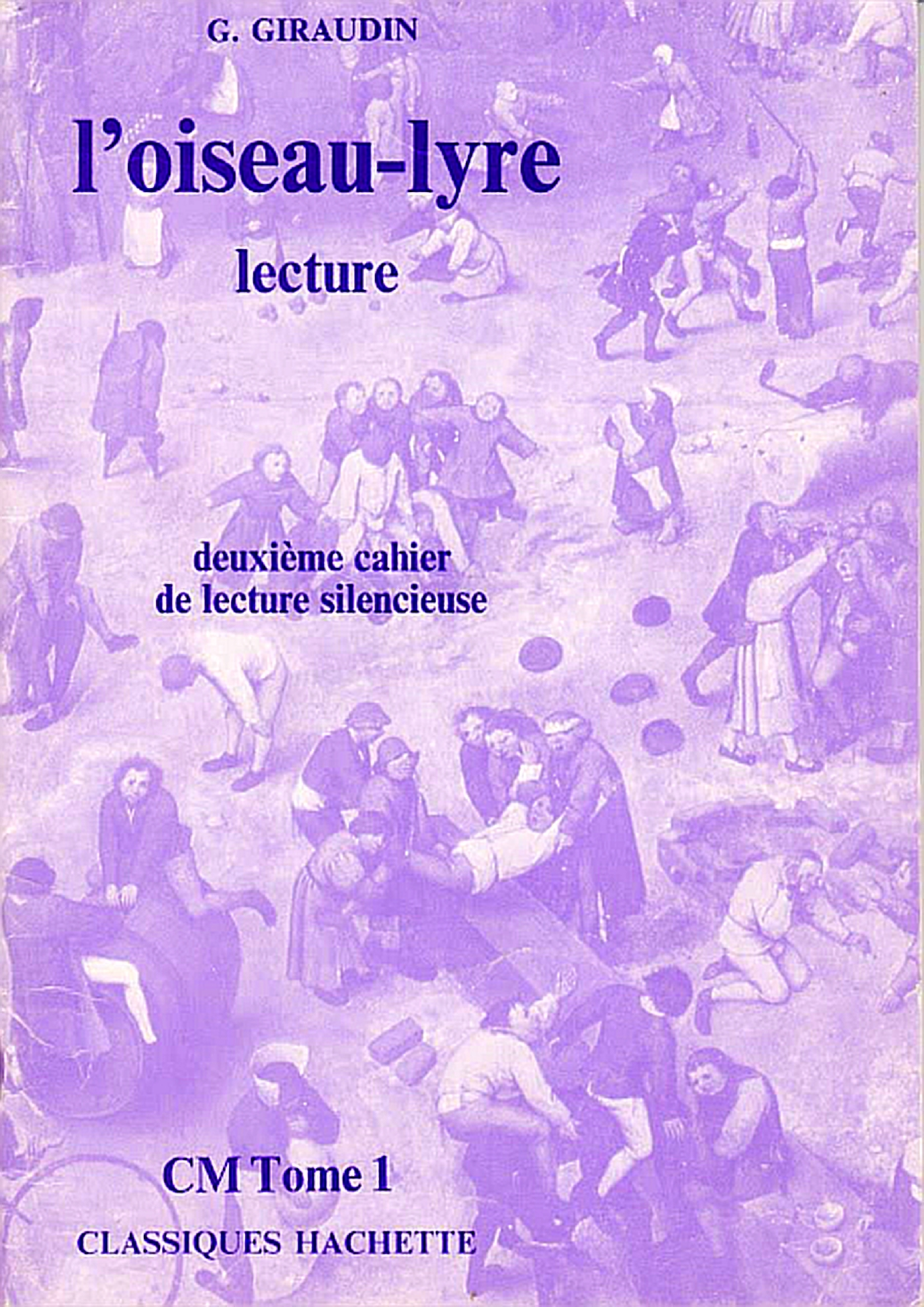


G. GIRAUDIN

l'oiseau-lyre

lecture

deuxième cahier
de lecture silencieuse

CM Tome 1

CLASSIQUES HACHETTE

G. GIRAUDIN

l'oiseau-lyre

lecture

deuxième cahier de lecture silencieuse

CM Tome 1

CLASSIQUES HACHETTE

11 *Ce que fait le patron est toujours bien fait*

I En route pour le marché

1 Le toit de la maison du paysan était fait :
- ☐ de tuiles rondes,
- ☐ d'ardoises,
- ☐ de chaume moussu.

2 « Si maigre que fût le bien du paysan et de sa femme... », cela veut dire :
- ☐ qu'ils vivaient dans l'aisance,
- ☐ qu'ils étaient très pauvres,
- ☐ qu'ils ne possédaient rien du tout.

3 Le paysan se rendit au marché :
- ☐ monté sur son cheval,
- ☐ en voiture,
- ☐ sur ses propres jambes.

4 Le paysan eut envie d'avoir la vache :
- ☐ parce qu'elle avait le poil luisant,
- ☐ parce qu'elle serait facile à nourrir,
- ☐ parce qu'elle donnerait un lait excellent.

5 Le paysan, après avoir échangé son cheval contre une vache, se rendit tout de même au marché :
- ☐ rien que pour regarder,
- ☐ en espérant faire une meilleure affaire,
- ☐ parce qu'il avait des courses à faire.

6 A la vache, le paysan préféra le mouton :
- ☐ parce qu'il avait envie d'un bon chandail de laine,
- ☐ parce qu'un mouton mange moins qu'une vache,
- ☐ parce qu'il pourrait mettre le mouton l'hiver dans sa chambre.

7 *Relevez les deux espèces d'arbres ou d'arbustes qui agrémentent la vieille maison du paysan.*

Sur la palissade, s'incline un ______________________________

Au-dessus de la mare, il y a un ______________________________

8 *Recopiez la phrase en corrigeant les erreurs.*

Un cheval coûte moins cher qu'une vache, et celle-ci moins cher qu'un mouton.

____

____

9 *Cochez la phrase qui dit vrai.*
- ☐ La femme du paysan avait mauvais caractère et se querellait toujours avec son mari.
- ☐ La femme du paysan s'entendait bien avec son mari, mais n'en faisait qu'à sa tête.
- ☐ La femme du paysan trouvait toujours bien ce que faisait son mari.

Les mots difficiles de la lecture : ardent; le chaume; un bien; la palissade; le sureau.

II D'échange en échange

1 Le paysan échange son mouton contre une oie :

- ☐ parce que sa femme voulait une oie.
- ☐ parce que le mouton marchait trop lentement.
- ☐ parce que l'homme lui a proposé son oie.

2 Le paysan aperçoit la poule :

- ☐ alors qu'il était en pleine campagne.
- ☐ alors qu'il était à l'entrée de la ville.
- ☐ dans la cour de l'auberge.

3 Le paysan veut la poule :

- ☐ parce qu'elle appartenait à un commis de l'octroi.
- ☐ parce qu'elle peut presque se nourrir toute seule.
- ☐ parce que le curé lui en a demandé une.

4 Le paysan échange sa poule contre un sac de pommes blettes :

- ☐ dans une auberge de la ville.
- ☐ sur la route du retour.
- ☐ au marché.

5 Le paysan rencontra l'aubergiste *juste* à la porte avec un sac tout plein. Cela veut dire :

- ☐ que le sac de pommes de l'aubergiste avait de la peine à passer la porte.
- ☐ qu'ils se rencontrèrent nez à nez à la porte.
- ☐ que l'aubergiste était déjà sorti dans la rue.

6 L'année d'avant, le paysan avait récolté :

- ☐ de pleins sacs de pommes.
- ☐ un grand panier de pommes.
- ☐ une seule pomme.

7 *Récrivez la phrase suivante en corrigeant les erreurs.*

Le paysan a successivement échangé son cheval contre une oie, l'oie contre une vache, la vache contre un sac de pommes blettes, le sac de pommes contre un mouton, le mouton contre une poule.

____

____

____

8 *Cochez la phrase conforme au texte.*

- ☐ Les Anglais n'ont guère de pièces d'or et ne peuvent faire de paris.
- ☐ Les Anglais aiment faire des paris dans l'espoir de gagner un peu d'or.
- ☐ Les Anglais sont si riches que leurs poches crèvent de pièces d'or et ils aiment faire des paris.

Les mots difficiles de la lecture : un bahut; blet; un boisseau; (à mesure) comble; un commis; un gallon; une livre; l'octroi; (à mesure) rase; troquer.

III Des taloches ou des baisers?

1 Quand elle apprend que son mari a échangé son cheval pour une vache, la femme :

- ☐ se réjouit d'avoir du lait et du beurre.
- ☐ reproche à son mari cet échange.
- ☐ lui dit qu'il aurait dû échanger le cheval contre une brebis.

2 La femme est heureuse d'apprendre que son mari a échangé la vache contre une brebis :

- ☐ parce que la brebis est un animal doux et affectueux.
- ☐ parce qu'on pourra tuer la brebis pour la Saint-Martin.
- ☐ parce que la femme aura des bas et une chemise de nuit de laine.

3 Céder une oie contre une poule est, pour la femme, un bon échange :

- ☐ parce qu'elle voulait avoir une poule comme le curé.
- ☐ parce que la poule pond et couve.
- ☐ parce que la poule ne manquera pas de pâture.

4 La femme avait pensé à préparer un bon repas à son mari. Elle voulait lui faire :

- ☐ une oie rôtie.
- ☐ du gigot de mouton aux haricots.
- ☐ une omelette à la ciboulette.

5 « Vous prêter de la ciboulette? Mais comment me la rendrez-vous? » Cette réplique a été dite par :

- ☐ les deux Anglais.
- ☐ la femme de l'instituteur.
- ☐ l'aubergiste.

6 « Tu es un homme réfléchi », dit la femme à son mari. Si elle avait voulu dire le contraire, elle aurait employé le mot :

- ☐ coléreux.
- ☐ impatient.
- ☐ étourdi.

7 *Reliez par des flèches ce qui va ensemble.*

La vache donnera .	. des œufs et des poussins.
L'oie donnera .	. du lait, du beurre et du fromage.
La brebis donnera .	. beaucoup de graisse à la Saint-Martin.
La poule donnera .	. du lait, du fromage et de la laine.

8 *Cochez le résumé du texte qui est exact.*

- ☐ Les deux Anglais payèrent un gallon d'argent au paysan et lui donnèrent un baiser.
- ☐ Les deux Anglais refusèrent de payer le paysan puisqu'il avait reçu des taloches.
- ☐ Les deux Anglais payèrent un gallon d'argent au paysan qui avait reçu un baiser et non des taloches.

Les mots difficiles de la lecture : la ciboulette; décliner.

12 *Une chasse à l'ours*

I Préparatifs

1 Le narrateur et son domestique, Damien, regagnèrent le village :

☐ en bottes,

☐ en traîneau,

☐ leurs raquettes aux pieds.

2 La chasse était fixée :

☐ au lendemain matin,

☐ aux dernières heures de la nuit,

☐ au lendemain soir.

3 Quand le narrateur et son ami se rendirent en traîneau à la forêt :

☐ le soleil brillait dans tout son éclat,

☐ il y avait de la brume et le givre tombait,

☐ il pleuvait doucement.

4 Pour rabattre le gibier, le narrateur avait fait venir des paysans et des paysannes au nombre d' :

☐ une dizaine,

☐ une cinquantaine,

☐ une trentaine.

5 Dans la forêt, la neige montait :

☐ jusqu'aux chevilles,

☐ jusqu'aux genoux,

☐ jusqu'au ventre.

6 Une fois posté, le narrateur constata qu'il avait à sa droite et à sa gauche, un bois de :

☐ pins,

☐ bouleaux,

☐ sapins.

7 *Répondez aux questions suivantes :*

Qui réveilla le narrateur, le matin de la chasse? ______________________

Qui faisait cuire des pommes de terre sous la cendre? ______________________

Qui disposa les rabatteurs en cercle? ______________________

Qui avait frayé le chemin? ______________________

8 *Barrez les mots ou les expressions, se rapportant au froid, qui ne figurent pas dans la lecture.*

l'hiver; la glace; la bise; une muraille de neige; le gel; le verglas; des glaçons; geler à pierre fendre; grelotter.

9 *Relevez tous les mots du texte qui se rapportent aux arbres.*

____

____

Les mots difficiles de la lecture : assigner un poste; (le ciel était en) branle; dense; détourner un gibier; le fort; frayer; un rabatteur; une raquette.

II *Une chasse mouvementée*

1 Pour être le mieux placé, le narrateur :
- ☐ se prépara une petite terrasse près d'un grand pin.
- ☐ grimpa sur les basses branches d'un grand pin.
- ☐ alla se cacher dans le fourré qui se trouvait devant lui.

2 Le cri « Aï! Aï! » qu'on entendait était poussé par :
- ☐ les hommes.
- ☐ les femmes.
- ☐ Damien.

3 Le narrateur entendit venir l'ours :
- ☐ sur sa gauche.
- ☐ à cinquante pas derrière lui.
- ☐ sur sa droite.

4 Quelques minutes après, le narrateur entendit de bizarres cris de femme qui provenaient :
- ☐ de sa gauche.
- ☐ de la direction où se trouvait son camarade.
- ☐ du cercle des rabatteurs.

5 Le camarade du narrateur visa et tira dans la direction indiquée par :
- ☐ Damien.
- ☐ l'une des femmes du cercle des rabatteurs.
- ☐ le narrateur lui-même.

6 Le narrateur, voyant l'ours foncer vers lui tête baissée :
- ☐ tira deux coups et le tua.
- ☐ le tua d'un seul coup.
- ☐ tira deux coups et le blessa.

7 *Écrivez la phrase qui dit ce qu'éprouve le narrateur, debout, prêt à tirer.*

____

____

8 *Complétez la phrase par les couleurs qui conviennent.*

La poitrine de l'ours est ____________________ et son énorme tête est marquée de ____

9 *Cochez le résumé du texte qui est exact.*

- ☐ Le narrateur voit l'ours venir sur sa gauche; il tire et le manque. L'ours est ensuite blessé par le camarade de chasse. Un coup de fusil du narrateur l'achève.
- ☐ Le narrateur voit l'ours venir sur sa gauche; il tire mais ne le touche pas. Peu après, c'est son camarade de chasse qui le manque. Enfin, l'ours venant droit sur le narrateur, celui-ci le manque d'abord puis le blesse.
- ☐ Le narrateur voit l'ours venir droit sur lui; il tire et le blesse. Peu après, son camarade de chasse tire également et parvient à le tuer.

Les mots difficiles de la lecture : armer (un fusil); une gaine; le timbre (d'une voix); grand train.

III « Il a dévoré notre maître ! »

1 L'ours blessé :
- ☐ renversa le narrateur et s'éloigna dans la forêt.
- ☐ poursuivit sa route et se jeta sur Damien.
- ☐ renversa le narrateur, fit demi-tour et s'abattit sur lui.

2 L'ours mordit l'auteur :
- ☐ à la main droite.
- ☐ au visage.
- ☐ à la jambe droite.

3 L'ours lâcha prise et s'enfuit car il eut peur :
- ☐ des rabatteurs qui accouraient.
- ☐ du camarade de chasse du narrateur.
- ☐ de Damien.

4 L'ours, étant revenu en courant :
- ☐ fut abattu de deux coups de feu.
- ☐ n'osa pas, devant tant de monde, attaquer de nouveau.
- ☐ se jeta sur le narrateur une seconde fois.

5 Le coup de grâce fut donné à l'ours par :
- ☐ Damien.
- ☐ le narrateur.
- ☐ le camarade de chasse.

6 Avec la fourrure de l'ours, le narrateur se fit faire :
- ☐ un manteau.
- ☐ une descente de lit.
- ☐ un tapis.

7 *Indiquez avant chaque phrase le numéro qui convient pour que l'ordre chronologique soit rétabli.*

_____ La bête commence à ronger la tête du narrateur.

_____ L'ours revient à la course.

_____ L'ours s'écroule de toute sa masse sur le narrateur.

_____ L'ours, en voyant tant de gens assemblés, s'éloigne pour de bon.

_____ Damien fait fuir l'ours.

8 *Récrivez les phrases en corrigeant les erreurs.*

Ma joue est déjà dans la bouche de l'ours. Il plante ses dents supérieures dans ma pommette, juste à côté de la barbe, et accroche à l'oreille sa mâchoire inférieure.

____

____

____

9 *Combien de coups de feu furent tirés, entre le moment où l'ours renversa le narrateur et celui où il s'éloigna définitivement, par peur des gens assemblés?* ____________

____

Les mots difficiles de la lecture : une alerte; (le coup de) grâce; oppresser; (passer) outre; une suture.

13 *Petite-table-sois-mise, l'âne-à-l'or et gourdin-sors-du-sac*

I Une petite table merveilleuse

1 L'aîné des fils du vieux tailleur était devenu :

- ☐ menuisier,
- ☐ cultivateur,
- ☐ maçon.

2 Quand on disait à la petite table « Petite table, sois mise ! » :

- ☐ elle restait vide,
- ☐ elle se couvrait de détritus,
- ☐ elle se couvrait de plats exquis.

3 Retournant chez son père, le menuisier s'arrêta dans une auberge où des voyageurs :

- ☐ lui firent une place en grognant,
- ☐ l'invitèrent aimablement à leur table,
- ☐ refusèrent de dîner en sa compagnie.

4 Ce qui émerveillait plus que tout les invités du menuisier, c'était de voir :

- ☐ que le cuisinier de l'auberge était aussi habile,
- ☐ qu'il y avait autant de desserts,
- ☐ qu'un nouveau plat apparaissait aussitôt que l'autre se trouvait vide.

5 Avant d'aller se mettre au lit, le menuisier :

- ☐ fit la vaisselle et la rangea,
- ☐ rangea sa petite table contre le mur,
- ☐ présenta ses compliments à l'aubergiste.

6 L'aubergiste, qui désirait fort la table magique :

- ☐ l'acheta très cher au menuisier,
- ☐ demanda au menuisier de lui en faire une semblable,
- ☐ mit à la place de la table merveilleuse une autre qui lui ressemblait tout à fait.

7 *Quel mot, au n° 2, a le sens de* fourni, muni de tout ce qui est nécessaire :

____

Toujours au n° 2, au gré de *pourrait être remplacé par* selon (sa fantaisie). *Vous chercherez dans le dictionnaire, au mot* gré, *ce que signifient :*

— bon gré mal gré : ______________________________

— de son plein gré : ______________________________

— savoir gré à quelqu'un : ______________________________

Les mots difficiles de la lecture : un compagnon ; la cordialité ; magique ; un rubis ; sombrer ; une substitution.

II « Briquelebritte! »

1 Le second fils avait appris le métier de :
- ☐ meunier.
- ☐ forgeron.
- ☐ cuisinier.

2 Si l'on disait « Briquelebritte! » à son âne, celui-ci faisait :
- ☐ « Hi han! Hi han! »
- ☐ une belle ruade
- ☐ des pièces d'or par derrière et par devant.

3 L'âne fut conduit à l'écurie par :
- ☐ l'aubergiste.
- ☐ son maître lui-même.
- ☐ un domestique.

4 Pendant que le meunier récoltait des pièces d'or dans l'écurie, l'aubergiste :
- ☐ préparait le dîner.
- ☐ regardait en cachette.
- ☐ l'aidait à ramasser ce qui tombait.

5 Pendant la nuit l'aubergiste se glissa dans l'écurie pour :
- ☐ récolter autant de pièces qu'il put.
- ☐ donner à l'âne une bonne brassée de foin.
- ☐ mettre un autre âne à la place de l'âne magique.

6 Quand le meunier dit « Briquelebritte! » devant son père et toute la famille, l'âne fit :
- ☐ des pièces d'or.
- ☐ des pièces d'argent.
- ☐ du crottin.

7 *Écrivez* vrai *ou* faux *après chaque phrase.*

Il fallait placer l'âne sur une toile pour qu'il fasse de l'or. ____________________

Le meunier s'arrêta dans l'auberge où son frère avait eu sa table changée.__________

L'aubergiste se glissa en plein jour dans l'écurie pour changer l'âne______________

Le père du meunier ne fut pas très content de voir revenir son fils.______________

8 *Écrivez, après chaque réplique, à qui s'adresse le second fils du tailleur.*

— « A quoi sert cet âne que vous me donnez? » (Au ____________________)

— « Attendez un instant, je vais juste chercher un peu d'or. » (________________)

— « Je rapporte un âne et rien de plus. » (__________________________)

9 *Barrez ce qui n'est pas dans le texte et ajoutez ce qui manque.*

— « Des ânes, dit le père, on en a bien assez ici; j'aurais préféré un cheval et une vache! » ____

Les mots difficiles de la lecture : s'escrimer; un ducat; un gousset; intriguer; (être) piqué.

III « Gourdin, sors-du-sac! »

1 Le troisième fils avait appris le métier de :

☐ peintre,
☐ tourneur,
☐ libraire.

2 Ses frères lui avaient conté leur mésaventure :

☐ par une lettre,
☐ de vive voix,
☐ par une dépêche.

3 Quand on disait : « Gourdin, sors-du-sac! », le gourdin sortait et :

☐ caressait délicatement les gens,
☐ se sauvait à travers champs,
☐ frappait à coups redoublés.

4 « Si d'aventure quelqu'un menaçait le compagnon... »
A la place de *d'aventure*, on aurait pu mettre :

☐ au hasard,
☐ par hasard,
☐ sans le faire exprès.

5 L'aubergiste voulut prendre le sac, car celui-ci contenait, pensait-il :

☐ un solide gourdin,
☐ de beaux habits,
☐ des pierres précieuses.

6 L'aubergiste promit de rendre la table et l'âne, car :

☐ il avait des remords de ses mauvaises actions,
☐ il craignait qu'on ne lui fasse un procès,
☐ le gourdin lui frappait le dos.

7 *Numérotez convenablement les phrases suivantes selon l'ordre chronologique.*

_____ Le gourdin sort du sac et s'acharne sur l'aubergiste.
_____ Le jeune homme se couche, avec le sac pour oreiller.
_____ Le tourneur donne un sac à son apprenti.
_____ Le jeune homme arrive à l'auberge où l'on a dépouillé ses frères.
_____ L'aubergiste crie, demande grâce, et promet de remettre ce qu'il a volé.
_____ Le jeune homme dit que son sac contient des choses extraordinaires.

8 *Remplacez par le mot ou l'expression du texte ce qui est entre parenthèses.*

— Le gourdin flanquera une belle danse sur le dos de ______________________.
(la personne en question)

— Le voyageur mit son sac sous sa tête______________________d'oreiller.
(en manière)

— Ce sac doit être______________________de pierres précieuses.
(rempli)

Les mots difficiles de la lecture : endolorir; déprécier; (demander) grâce; un gourdin; la miséricorde; subtiliser; un tourneur.

IV Tout est bien qui finit bien

1 Le tourneur se rend chez son père avec :

- ☐ son gourdin et l'aubergiste.
- ☐ son gourdin et la chèvre.
- ☐ son gourdin, la petite-table-sois-mise et l'âne-à-l'or.

2 Quand, devant toute la famille, le meunier dit « Briquelebritte! », l'âne :

- ☐ fit ce que font tous les ânes.
- ☐ fit pleuvoir des pièces d'or.
- ☐ se roula de joie sur la nappe.

3 A peine le tourneur eut-il dit « Petite table, sois mise! » que la table :

- ☐ se couvrit de plats succulents.
- ☐ se fendit en deux.
- ☐ se couvrit de fleurs.

4 La chèvre, honteuse de sa tête rasée, s'était cachée dans :

- ☐ un terrier de renard.
- ☐ un terrier de lapin.
- ☐ un trou de souris.

5 La chèvre finit par se sauver hors du terrier, car :

- ☐ elle avait eu peur des regards enflammés de l'ours.
- ☐ elle avait été piquée par une abeille.
- ☐ elle avait des fourmis dans les pattes.

6 Une fois hors du terrier, la chèvre :

- ☐ retourna chez le tailleur.
- ☐ se réfugia chez un boucher.
- ☐ disparut on ne sait où.

7 *Cochez la phrase conforme au texte :*

- ☐ Le vieux tailleur mena désormais joyeuse et bonne vie pendant que ses fils travaillaient.
- ☐ Le vieux tailleur se remit à travailler pendant que ses fils menaient joyeuse et bonne vie.
- ☐ Le vieux tailleur rangea une fois pour toutes ses outils et mena désormais avec ses fils joyeuse et bonne vie.

8 *Complétez :*

Vinrent successivement voir la chèvre : ______________________________

____

L'abeille se posa sur la corne de la chèvre et la piqua bien fort, si fort que la chèvre sauta

____

en hurlant : « Meuh! Meuh!... » et se jeta au fond du terrier.

Les mots difficiles de la lecture : une aune; glabre; piteux; terrifique; se récrier.

14 *L'école buissonnière*

I Libres !...

1 Le narrateur et son camarade sont deux bons élèves qui décident, après déjeuner :

- ☐ de retourner à l'école.
- ☐ d'aider leurs parents aux champs.
- ☐ de ne pas aller à l'école.

2 « J'ignore de quel mal j'étais atteint *auparavant.* » A la place de ce mot, l'auteur aurait pu mettre :

- ☐ avant cela.
- ☐ après.
- ☐ en même temps.

3 La rivière vers laquelle se dirigent les enfants, était :

- ☐ large et profonde.
- ☐ un simple filet d'eau.
- ☐ un fleuve important.

4 Les deux enfants entendent un bruit de pas sur le chemin. C'étaient ceux :

- ☐ de guerriers d'une tribu sauvage.
- ☐ des parents de Gilardin.
- ☐ de la mère Vincent.

5 La mère Vincent ne reconnut pas les enfants :

- ☐ parce qu'ils étaient nus.
- ☐ parce qu'ils s'étaient barbouillé le visage.
- ☐ parce qu'elle n'y voyait presque pas.

6 « Dans la rivière, l'eau nous montait seulement... » Il manque :

- ☐ aux épaules.
- ☐ à la cheville.
- ☐ au-dessus de la tête.

7 *Quel est le cri que poussent les anthropophages, selon les enfants?*

« ____ »

8 *Barrez les détails ou les noms de personnages qui ne sont pas dans le texte.*
Gilardin, Souchard et moi, nous nous rendîmes d'abord dans les ruines du château, puis à la rivière. Tout à coup, nous entendîmes un bruit de pas sur le pont. C'étaient la mère Vincent et son mari qui descendaient à la ville, vendre leurs volailles.

9 *Placez un numéro devant chaque action selon l'ordre chronologique.*
Les deux enfants :

— se sauvent en riant;
— se baignent dans la rivière;
— décident de faire l'école buissonnière;
— marchent et courent à travers les prés;
— essaient de faire peur à la mère Vincent;
— oublient d'acheter un sou de cigarettes;

Les mots difficiles de la lecture : un anthropophage; (se) camper; un sou.

II ... *Mais non pas heureux*

1 Les deux enfants découvrent bientôt qu'ils ne sont pas heureux :

- ☐ parce qu'ils sont fatigués.
- ☐ parce qu'ils ont peur d'être punis.
- ☐ parce qu'ils auraient voulu être en classe.

2 « Quelle leçon avions-nous pour aujourd'hui? » Celui qui pose cette question, c'est :

- ☐ l'instituteur.
- ☐ Gilardin.
- ☐ Bonnet.

3 Gilardin apprend à son camarade un fait historique :

- ☐ les dates du début et de la fin de la guerre de Cent Ans.
- ☐ les noms des grands écrivains du règne de Louis XIV.
- ☐ la date de la mort de Jeanne d'Arc.

4 Le narrateur et Gilardin sont *dissimulés* derrière un mur. Cela veut dire :

- ☐ qu'ils se sont déguisés pour qu'on ne les reconnaisse pas.
- ☐ qu'ils se taisent.
- ☐ qu'ils sont cachés derrière le mur.

5 Les deux enfants écoutent l'instituteur faire une leçon sur Louis XIV. Ils sont alors :

- ☐ assis à leur table d'écolier.
- ☐ cachés sous les fenêtres de la classe.
- ☐ dans un champ, derrière une haie.

6 Parce qu'ils ont manqué un après-midi de classe, le narrateur et Gilardin ont peur :

- ☐ de ne pouvoir jamais rattraper leurs camarades.
- ☐ d'être sévèrement punis par le maître.
- ☐ que la mère Vincent raconte ce qu'elle a vu.

7 *Copiez la phrase suivante en corrigeant les erreurs :*

Ce fut alors que nous fîmes une grande découverte : nous étions aussi joyeux qu'on peut l'être.

---

8 *Voici les noms de quelques grands écrivains du règne de Louis XIV :* Racine, La Bruyère, Boileau, La Fontaine, Molière. *Écrivez de mémoire la phrase qui permet de se souvenir de ces noms.*

---

9 *Cochez la phrase qui résume le mieux ce que pense le narrateur.*

- ☐ Quelle belle journée avaient passée les enfants, et comme ils étaient heureux d'avoir couru par les champs tout l'après-midi!
- ☐ Quelle belle journée pour ceux qui avaient été à l'école le matin et le soir! Et maintenant, ils auraient toujours de meilleures places que Gilardin et son camarade.
- ☐ Quelle journée ennuyeuse avaient passée ceux qui étaient allés à l'école le matin et le soir! Ils paraissaient si contents de sortir, enfin, que leur visage en était tout éclairé.

Un mot difficile de la lecture : un lépreux.

15 *Tartarin de Tarascon*

I Pan! Pan!

1 Tartarin quitta Alger et s'enfonça dans la campagne où il se mit à l'affût pendant :
- ☐ vingt minutes,
- ☐ une nuit et un jour,
- ☐ deux heures.

2 Pour attirer le lion, Tartarin :
- ☐ imita le chevreau,
- ☐ disposa des appâts de viande,
- ☐ poussa un terrible rugissement.

3 A quelques pas de lui, Tartarin aperçut quelque chose qui :
- ☐ se glissait silencieusement dans les hautes herbes,
- ☐ rampait comme un serpent,
- ☐ bondissait, partait au galop et revenait.

4 Tartarin, ayant tiré deux coups de feu sur la bête, celle-ci :
- ☐ s'abattit aux pieds du chasseur,
- ☐ se jeta sur lui avec fureur,
- ☐ s'enfuit en hurlant.

5 Tartarin se réveilla :
- ☐ en plein désert,
- ☐ parmi des villas et des jardins,
- ☐ aux environs de Marseille.

6 Ce que Tartarin avait tué, c'était :
- ☐ véritablement un lion,
- ☐ un tout petit âne,
- ☐ un lapin de garenne.

7 *Indiquez* vrai *ou* faux *selon que la phrase est, ou non, conforme au texte.*

Tartarin se mit à l'affût avec deux fusils. ____________________

Il avait un peu peur que le lion entendît ses bêlements. ____________________

La femelle ne tarda pas à arriver. ____________________

Tartarin se réveilla dans un carré de choux-fleurs. ____________________

8 *Placez au début de chaque ligne le numéro qui convient à l'ordre chronologique des actions.*

Tartarin

_____ se réveille dans un jardin potager.

_____ tire deux coups sur quelque chose de noir.

_____ découvre le bourricot qu'il a tué.

_____ se lasse d'attendre la femelle et s'endort.

_____ met un genou en terre et attend.

Les mots difficiles de la lecture : (aux) aguets; un bastidon; (avoir son) compte.

II Un tout petit monsieur

1 Le voyageur qui entra dans la diligence, à Blida, était :

- ☐ un solide gaillard portant un parapluie.
- ☐ un tout petit monsieur vieux et ridé.
- ☐ un jeune homme avec une figure grosse comme le poing.

2 Tartarin se fâcha car le nouveau voyageur :

- ☐ le regardait avec insistance.
- ☐ tenait beaucoup de place.
- ☐ parlait sans cesse et très fort.

3 Le petit monsieur demanda à Tartarin :

- ☐ s'il avait fait jusqu'ici un bon voyage.
- ☐ s'il avait déjà tué beaucoup de lions.
- ☐ s'il ne connaissait pas quelques bons coins pour chasser.

4 Comme on lui parlait de M. Bombonnel, Tartarin déclara :

- ☐ qu'il n'en avait jamais entendu parler.
- ☐ qu'il souhaitait beaucoup le rencontrer.
- ☐ qu'il avait chassé plus de vingt fois avec lui.

5 Avant de descendre, le petit monsieur donna à Tartarin le conseil :

- ☐ d'aller toujours plus loin vers le sud.
- ☐ de se munir de moins gros bagages.
- ☐ de retourner à Tarascon.

6 Ce petit homme rencontré dans la diligence, c'était :

- ☐ un notaire de village.
- ☐ Bombonnel, tueur de panthères.
- ☐ un voyageur quelconque.

7 *Barrez ce qui n'est pas dans le texte.*

Tartarin avait pour bagages une tente-abri, une gibecière, un revolver, de nombreux livres de chasse, deux fusils, deux cartouchières, un couteau de chasse, un parapluie, une paire de bottes.

8 *Indiquez avant chaque réplique qui parle.*

______________________ : « Ça ne vaut pas le lion! »

______________________ : « Une panthère, ce n'est qu'un gros chat... »

______________________ : « Retournez vite à Tarascon... »

______________________ : « Qu'est-ce que c'est donc que ce bonhomme-là? »

9 *Trouvez la phrase du texte qui dit que la panthère est un animal indigne d'être chassé par Tartarin.*

____

Les mots difficiles de la lecture : compassé; la corpulence; dédaigneusement; fi!; le flegme héroïque; Orléansville.

III L'affût dans le bois de lauriers-roses

1 S'enfonçant dans le Sud, Tartarin :
- ☐ tuait son lion tous les soirs avant de se coucher.
- ☐ ne rencontrait toujours pas de lion.
- ☐ eut maintes fois l'occasion de tirer sur un lion.

2 Un soir, vers les six heures, Tartarin :
- ☐ vit passer au loin une caravane.
- ☐ s'endormit et rêva dans un bois de lentisques.
- ☐ crut entendre le rugissement du lion.

3 Tartarin s'embusqua alors :
- ☐ dans un bois de lauriers-roses.
- ☐ sur le toit d'un marabout.
- ☐ au milieu d'une rivière presque à sec.

4 Tartarin était ému, car :
- ☐ la nuit africaine est pleine de bruits et de mouvements.
- ☐ il pensait à son vieux père.
- ☐ un silence impressionnant régnait.

5 Tartarin claquait des dents. En effet :
- ☐ la nuit était glaciale.
- ☐ il avait très peur.
- ☐ il pensait ainsi effrayer les fauves.

6 Notre Tarasconnais tira deux coups de fusil, puis :
- ☐ il bondit en avant pour ramasser le gibier.
- ☐ il revint précipitamment au marabout.
- ☐ il attendit la femelle.

7 *Relevez les noms de la lecture qui appartiennent au règne végétal.*

____

____

8 *Relevez les noms de la lecture qui désignent :*

des oiseaux : ______________________________

des mammifères : ___________________________

9 *Recopiez la phrase en corrigeant les erreurs éventuelles.*

Le violet de la nature passa au rouge sombre puis au gris.

____

10 *Répondez aux questions suivantes :*

— A quelle distance du marabout se trouvait le petit bois? ______________

— Combien de temps Tartarin attendit-il? ______________

— Combien de coups tira-t-il? ______________

Les mots difficiles de la lecture : commémoratif; la garde (d'une épée); la gaze; le lentisque; un maquis; un marabout.

IV « Tarascon !..., Tarascon !... »

1 Tartarin passa les deux jours de la traversée dans sa cabine, car :
- ☐ il avait le mal de mer,
- ☐ son chameau accourait vers lui dès qu'il le voyait,
- ☐ il avait peur de rencontrer quelqu'un qui l'eût connu.

2 Tartarin regagna sa ville :
- ☐ par chemin de fer,
- ☐ à dos de chameau,
- ☐ en prenant la diligence.

3 A peine en gare de Tarascon, Tartarin :
- ☐ rencontra une indifférence générale,
- ☐ dut subir les moqueries de ses compatriotes,
- ☐ fut porté en triomphe.

4 Ce qui avait rendu Tartarin si populaire, c'était :
- ☐ la peau de son lion aveugle,
- ☐ les lettres qu'il avait écrites au commandant Bravida,
- ☐ les articles que les journalistes d'Alger lui avaient consacrés.

5 Derrière Tartarin, le chameau descendit l'escalier de la gare :
- ☐ quatre à quatre,
- ☐ à reculons,
- ☐ à cloche-pied.

6 Sorti de la gare, notre héros se rendit tranquillement :
- ☐ au cercle pour admirer la peau de son lion,
- ☐ dans sa maison,
- ☐ à la mairie.

7 *Écrivez* **vrai** *ou* **faux** *à la suite de chaque phrase.*

— Le ciel de Marseille, ce matin-là, était parfaitement bleu. ____________________

— Le chameau de Tartarin détalait devant le train. ____________________

— Les Tarasconnais prirent d'abord le chameau pour la Tarasque. ____________________

— Tartarin se rendit chez lui au bras de l'armurier Costecalde. ____________________

8 *Trouvez la phrase du texte qui dit que Tartarin croit d'abord à une farce de ses compatriotes.*

____

9 *Quel titre conviendrait au paragraphe commençant par :* « Et des fanfares, des chorales... »?

____

Les mots difficiles de la lecture : un cercle; consterné; un hublot; incognito; ingénument; un mirage; une mystification; se rencogner; une tarasque.

16 *Le capitaine Pamphile*

I Serviteur du Serpent-Noir

1 Les Hurons avaient fait une double capture :
- ☐ une baleine et son baleineau,
- ☐ une baleine et un sauvage canadien,
- ☐ une baleine et le capitaine Pamphile.

2 Quand le maître de l'équipage s'avança vers Pamphile, il portait :
- ☐ un grand couteau et sa hache de guerre,
- ☐ un grand couteau et un harpon,
- ☐ une massue et un arc avec des flèches.

3 Pamphile, en voyant le chef s'avancer, se montra :
- ☐ très agité,
- ☐ triste et abattu,
- ☐ parfaitement calme.

4 Le Serpent-Noir déclara à Pamphile qu'il serait :
- ☐ son serviteur en toute occasion,
- ☐ le nouveau chef de la tribu,
- ☐ son adjoint pour les tâches importantes.

5 En échange de ses services, le Serpent-Noir donnerait à Pamphile :
- ☐ les restes de son dîner,
- ☐ des vivres et des vêtements en abondance,
- ☐ une tente d'écorce de bouleau.

6 Si Pamphile refusait cette offre :
- ☐ on le remettrait à la mer,
- ☐ il serait tué et sa chevelure ornerait la tente du chef,
- ☐ il serait fouetté jusqu'à ce qu'il accepte.

7 *Barrez les détails qui ne sont pas dans le texte.*

Le maître de l'équipage était un grand et fort gaillard, peint en vert, en bleu et en rouge, avec un serpent noir tatoué sur la poitrine et le dos; il portait, sur sa tête rasée, des ailes et une queue d'oiseau de paradis.

8 *Cochez la vraie raison.*

Pamphile accepte l'offre du Serpent-Noir :
- ☐ pour lui prouver sa reconnaissance,
- ☐ parce qu'il voit qu'il n'est pas le plus fort,
- ☐ parce qu'il est curieux de connaître la suite de l'aventure.

9 *Récrivez la phrase si elle n'est pas conforme au texte.*

— C'est bien, dit le Huron; le capitaine Pamphile est un grand chef, et le Serpent-Noir sera son serviteur. --

----

Les mots difficiles de la lecture : affecter; un cétacé; une chaloupe; une convention; goguenard; les Hurons; des mocassins; un oiseau de paradis; un pagne.

II Une rencontre étonnante

1 Pamphile descendit de l'arbre où il était monté pour :
- ☐ dénicher des oiseaux,
- ☐ dormir en sécurité,
- ☐ inspecter les environs.

2 Arrivé à Philadelphie, Pamphile :
- ☐ trouva aisément à se loger,
- ☐ alla coucher chez un ami,
- ☐ ne trouva aucune auberge qui l'accepte.

3 Le capitaine finit par voir une taverne éclairée d'où sortait :
- ☐ un grand tapage,
- ☐ une épaisse fumée,
- ☐ une douce musique.

4 Pamphile reconnut celui qui chantait une chanson provençale; c'était :
- ☐ le Serpent-Noir,
- ☐ son lieutenant Policar,
- ☐ le fils de l'aubergiste.

5 Au cours de la représentation, l'ours savant :
- ☐ fit tous les tours imaginables,
- ☐ trotta en rond, se coucha et dormit,
- ☐ ne fit que quelques tours peu amusants.

6 Ayant vendu son ours, Pamphile :
- ☐ sortit sans qu'on l'ait reconnu,
- ☐ finit la soirée avec ses compatriotes,
- ☐ prit une chambre à l'auberge et monta se coucher.

7 *Faites suivre chaque phrase par* vrai *ou* faux *selon ce que dit le texte.*

— Pamphile et son ours arrivèrent à Philadelphie à la fin de la matinée. ....

— Le meilleur ami de Pamphile n'aurait pu le reconnaître. ....

— Pamphile fit former le cercle et la représentation commença. ....

— Policar paya l'ours dix écus et prit tout de suite l'animal avec lui. ....

8 *Corrigez les erreurs pour rendre la phrase conforme au texte.*

— Dans cette taverne, Pamphile savait trouver trois choses : un bon repas, un bon feu et un lit.

....

9 *Remettez dans l'ordre.*

— L'ours savait monter à cheval sur un manche à balai, désigner le plus ivrogne, danser le menuet.

....

Les mots difficiles de la lecture : un barbier; un écu; formel; une imprécation; invraisemblable; un menuet; le parti (à prendre); une taverne; tenir (de quelque chose); un vivat.

III Pamphile se fait un complice

1 Grâce à Double-Bouche, Pamphile apprit que, depuis son départ :
- ☐ Policar était devenu capitaine,
- ☐ une révolte avait éclaté à bord,
- ☐ une épidémie avait fait de nombreux morts dans l'équipage.

2 Double-Bouche, le cuisinier :
- ☐ ne mangeait que des légumes,
- ☐ devait suivre un régime sévère,
- ☐ aimait beaucoup la viande et le bon vin.

3 Pamphile nomme Double-Bouche chef cuisinier à condition que celui-ci :
- ☐ apporte chaque jour au capitaine de la morue et du bon vin,
- ☐ dise partout que le capitaine était mort,
- ☐ ne révèle à personne qu'il avait vu le capitaine.

4 Le capitaine avait décidé de se cacher :
- ☐ dans la Sainte barbe (c'est-à-dire le magasin à poudre),
- ☐ dans les cuisines,
- ☐ parmi le chargement du bateau.

5 Pamphile, la tête sur un baril en guise de traversin, dormit tout d'un trait pendant :
- ☐ une bonne demi-heure,
- ☐ deux jours,
- ☐ douze heures.

6 Quand le capitaine s'éveilla, *la Roxelane* :
- ☐ n'avait toujours pas levé l'ancre,
- ☐ descendait le fleuve vers la mer,
- ☐ se trouvait déjà en pleine mer.

7 *Barrez ce dont il n'est pas question dans le texte.*
Double-Bouche aimait la volaille, les huîtres, le cidre, le bœuf, la soupe, le champagne, les escargots farcis et le vin de Bordeaux.

8 *Ajoutez* vrai *ou* faux *après chaque phrase.*
— L'équipage avait vendu la totalité du chargement à Philadelphie. ____________
— Double-Bouche devait, deux fois par jour, apporter au capitaine de la choucroute et de la bière. ____________
— De Philadelphie, le navire se dirigeait sur Marseille. ____________
— L'équipage tout entier, accompagné d'un ours, avait regagné le navire. ____________

9 *Indiquez, avant la réplique, qui parle.*
____________ : « Eh bien, ils ont nommé Policar à votre place. »
____________ : « Et quand serons-nous en mer? »

Les mots difficiles de la lecture : Bagasse ; un bâtiment ; un fixe ; une livre ; un maître coq ; recruter.

IV Un revenant

1 A l'intérieur de la cabine, à la clarté de la lune, on voyait :
- ☐ l'ours endormi sur le plancher,
- ☐ un homme accroupi à la fenêtre,
- ☐ Policar fumant sa pipe.

2 Pamphile s'approcha en silence de Policar et :
- ☐ lui demanda comment il allait,
- ☐ lui adressa de vifs reproches,
- ☐ le fit basculer dans la mer.

3 Ce que Policar regardait avec beaucoup d'attention, c'était :
- ☐ un bateau de pêche monté par des Hurons,
- ☐ un requin affamé,
- ☐ le sillage du vaisseau.

4 En voyant paraître Pamphile sur le pont, le matelot de quart :
- ☐ crut qu'il rêvait,
- ☐ tomba sans connaissance,
- ☐ dit au capitaine son plaisir de le revoir.

5 L'équipage, en revoyant Pamphile :
- ☐ poussa un formidable hourra,
- ☐ se révolta une seconde fois,
- ☐ fut silencieux et stupéfait.

6 Pour atteindre le Havre, *la Roxelane* mit :
- ☐ trente-sept jours,
- ☐ plus de six mois,
- ☐ à peine une semaine.

7 *Placer au début de chaque ligne le numéro qui convient pour que l'ordre chronologique soit rétabli.*

Le capitaine Pamphile :

_ _ _ _ _ _ se fait apporter son petit déjeuner;

_ _ _ _ _ _ charge Georges d'aller rallumer sa pipe;

_ _ _ _ _ _ se rend sur le pont et s'assied à l'arrière;

_ _ _ _ _ _ inspecte en silence l'équipage;

_ _ _ _ _ _ reproche à Baptiste de laisser Georges dans le froid.

8 *Cochez la phrase qui est conforme au texte.*
- ☐ *La Roxelane* aborda au Havre après avoir subi une violente tempête.
- ☐ *La Roxelane* fit une heureuse traversée.
- ☐ Il y eut, pendant la traversée, de grands changements à bord de *La Roxelane.*

9 *Récrivez la phrase en la corrigeant s'il y a lieu.*

La Roxelane ramenait un ours de moins et un homme de plus.

- -

Les mots difficiles de la lecture : un arsenal; un brûle-gueule; le collet (de l'habit); une écoutille; le pont (d'un navire); (être de) quart.

17 *Le bateau de M. Brun*

I Une voilure pour le bateau de M. Brun

1 M. Brun reproche au bateau qu'il vient d'acheter d'avoir :
- ☐ une coque métallique.
- ☐ un trop petit mât.
- ☐ un bien petit moteur.

2 Ce que M. Brun vient d'acquérir, c'est :
- ☐ un bateau à voiles.
- ☐ un canot à moteur.
- ☐ un bateau à voiles avec moteur auxiliaire.

3 Pour le bateau de M. Brun, Panisse a prévu :
- ☐ une seule voile.
- ☐ deux voiles.
- ☐ trois voiles.

4 M. Brun trouve la toile que lui propose Panisse :
- ☐ trop raide.
- ☐ trop mince.
- ☐ pas assez raide.

5 Selon Panisse, quand le bateau change de direction, ses voiles font le bruit :
- ☐ de vaguelettes sur la rive.
- ☐ de perdreaux qui s'envolent.
- ☐ de papier qu'on froisse.

6 Pour sa voilure complète, M. Brun devra payer :
- ☐ mille francs.
- ☐ cent sous.
- ☐ trois mille francs.

7 *Remplacez ce qui est entre parenthèses par les mots ou les expressions du texte.*

— « Ce bateau, je viens de l'examiner ________________. »
(le plus complètement possible)

— « C'est un bateau à voiles avec un moteur ________________. »
(servant de secours, de soutien)

— Panisse prend ________________ derrière lui, et en déplie un mètre.
(une pièce d'étoffe roulée)

— « Touchez-moi çà, monsieur Brun... Et regardez-moi ________________. »
(l'aspect un peu grenu)

8 *Répondez brièvement aux questions suivantes :*

— A quoi Panisse compare-t-il le bateau de M. Brun, pour sa rapidité?

____

— En quelle circonstance un moteur auxiliaire est-il utile, sur un voilier?

____

Les mots difficiles de la lecture : des arrhes; (changer de) bord; (avoir du) corps; le foc; (une voile) latine; un lévrier; une maquette; perplexe; un sou.

II Un bateau jaloux

1 Le véritable nom du bateau que vient d'acheter M. Brun, c'est :
- ☐ *Le lévrier des mers.*
- ☐ *Le Pitalugue.*
- ☐ *Le sous-marin.*

2 Ce bateau avait déjà eu de nombreux propriétaires. Aux dires de César :
- ☐ au moins quinze.
- ☐ douze.
- ☐ vingt.

3 Le bateau de M. Brun était jaloux. Cela voulait dire :
- ☐ que le moteur avait des ratés.
- ☐ qu'il était très difficile à diriger.
- ☐ qu'il penchait facilement sur le côté.

4 Ce bateau était célèbre à Marseille et dans les environs :
- ☐ pour la beauté de ses lignes.
- ☐ pour sa tendance à chavirer.
- ☐ pour sa rapidité.

5 Selon César, si le bateau chavire c'est :
- ☐ qu'il est mal lesté.
- ☐ que ses voiles sont trop importantes.
- ☐ que son hélice est trop grosse.

6 M. Brun a payé son bateau :
- ☐ deux mille cinq cents francs.
- ☐ mille trois cents francs.
- ☐ mille cinq cents francs.

7 *Écrivez* vrai *ou* faux *après chaque phrase selon qu'elle est ou non conforme au texte.*

Panisse avait déconseillé à M. Brun d'acheter le bateau. ....

Le docteur Bourde fut l'un des propriétaires du bateau. ....

Quand on monte dessus, le bateau fait un tour complet. ....

Le bateau n'a pas l'air d'être jaloux. ....

C'est un bateau que M. Brun fit faire sur commande. ....

8 *Répondez brièvement aux questions suivantes :*

— Comment parvient-on à retourner du bon côté le navire qui a chaviré?

....

— Pourquoi n'est-il pas sûr que le bateau chavire, désormais?

....

— Que se passe-t-il quand on force la vitesse?

....

Les mots difficiles de la lecture : dévirer; goguenard; lester; la quille; systématiquement; té!

III « Adieu, monsieur Brun... »

1 A la question de M. Brun : « Est-ce que ce bateau chavire? », Panisse répond :
☐ que *le Pitalugue* ne chavirera jamais.
☐ que les bateaux, comme tout le reste, chavirent.
☐ que César a simplement voulu plaisanter.

2 Pour aller sur mer sans risque de chavirer, il faut, selon Panisse, acheter :
☐ une île.
☐ un sous-marin.
☐ un paquebot.

3 M. Brun, pour en finir avec toutes ces plaisanteries, décide :
☐ de renoncer à acheter le *Pitalugue*.
☐ d'essayer tout de suite le bateau.
☐ de le faire examiner par un spécialiste.

4 M. Brun va sortir son bateau du port aidé :
☐ du petit chauffeur.
☐ de César.
☐ de Panisse.

5 Pour plus de sûreté, M. Brun se munit :
☐ d'un gilet de sauvetage.
☐ d'une bouée.
☐ d'une hélice moins grosse.

6 Pour bien montrer qu'il a confiance dans son bateau, M. Brun précise :
☐ qu'il ne sait pas du tout nager.
☐ qu'il est un excellent nageur.
☐ qu'il ne sait qu'à peine nager.

7 *Barrez les détails qui ne sont pas dans le texte.*
« J'ai vu ce bateau-là, je l'ai examiné, je l'ai contrôlé, je l'ai jugé. D'après sa ligne, son mât, son hélice, sa coupe, son gabarit, son moteur, ce bateau-là ne peut pas chavirer. »

8 *Reliez chaque début de réplique à la fin qui convient.*

— « C'est ça, achetez le chateau d'If et Panisse vous fera •
• le mur d'enceinte. »
• les voiles. »
• les étendards. »

— « Je m'en vais essayer immédiatement ce bateau; je m'en vais •
• faire le tour du port. »
• prendre le large. »
• le sortir du port. »

— « Je donne immédiatement des ordres à l'atelier pour •
• changer l'hélice. »
• obtenir une bouée. »
• couper les voiles. »

9 *Cochez la phrase où l'expression* mettre en boîte *a le même sens que dans le texte.*
☐ A peine débarqué, le poisson est mis en boîte à la conserverie.
☐ A huit ans, comme je croyais encore au père Noël, mon grand frère m'a mis en boîte.

Les mots difficiles de la lecture : la coupe (du bateau); (être) direct; le gabarit (du bateau); philosophique; piqué.

IV Une nouvelle sinistre

1 Escartefigue a pour prénom :
- ☐ Firmin,
- ☐ Félix,
- ☐ Philippe.

2 Escartefigue va s'installer à la terrasse de César pour :
- ☐ boire un verre,
- ☐ faire une partie de cartes,
- ☐ regarder l'essai du *Pitalugue*.

3 Escartefigue souhaite que son chauffeur tombe à l'eau, car, ainsi :
- ☐ il aura la figure propre,
- ☐ il devra enfin changer de vêtements,
- ☐ il se noiera.

4 César annonce une nouvelle sinistre à Panisse :
- ☐ sa belle-mère vient de mourir,
- ☐ deux navires sont entrés en collision dans le port,
- ☐ M. Brun vient de se noyer.

5 On a étendu M. Brun :
- ☐ sur le quai,
- ☐ dans la salle du Bar de la Marine,
- ☐ sur le *Pitalugue*.

6 Ce qu'on entend battre, quand on se penche sur M. Brun, c'est son cœur ou bien :
- ☐ ses paupières,
- ☐ sa montre,
- ☐ son pouls.

7 *Écrivez* **vrai** *ou* **faux** *après chaque phrase selon qu'elle est ou non conforme au texte.*

— Escartefigue entre chez Panisse acheter de la toile. ______________________

— Pour essayer son bateau, M. Brun n'a pas pris de bouée. ______________________

— César frappe discrètement à la porte du magasin de Panisse. ______________________

— Panisse s'est enfermé pour compter son argent. ______________________

— M. Brun a seulement bu un coup. ______________________

8 *Mettez un numéro avant chaque phrase selon l'ordre où les actions se sont déroulées.* (Ordre qui n'est pas nécessairement celui où elles sont rapportées dans le texte.)

______ On étend M. Brun sur le quai.

______ Escartefigue s'assied à la terrasse chez César.

______ César vient annoncer à Panisse la nouvelle.

______ M. Brun et le chauffeur partent essayer le bateau.

9 — « Adieu, Félix, où tu vas? » *Vous poserez cette question de deux autres façons.*

____

Les mots difficiles de la lecture : un grigou; sinistre; solennel; vé!

18 *Une aventure de Pierrot*

I Une formidable armée

1 L'armée chinoise attendait l'armée tartare à l'abri :
- ☐ d'une puissante muraille,
- ☐ de falaises à pic,
- ☐ de fossés profonds et remplis d'eau.

2 En entendant arriver l'armée tartare, les Chinois :
- ☐ se jetèrent sur elle avec intrépidité,
- ☐ furent pris de peur et jetèrent leurs armes,
- ☐ se rendirent tout de suite à l'ennemi.

3 La terrible armée tartare était composée de :
- ☐ cent cinquante mille cavaliers,
- ☐ cinq cent mille fantassins,
- ☐ cinq cent mille cavaliers.

4 Le géant Kabardantès, qui la commandait, avait pour seule arme :
- ☐ une énorme massue,
- ☐ une lance en argent,
- ☐ un sabre.

5 Ce géant était invulnérable sauf :
- ☐ au talon droit,
- ☐ entre les yeux,
- ☐ au creux de l'estomac.

6 Voyant tout cela, le brave Pierrot :
- ☐ engagea tout de suite la bataille,
- ☐ commença par aguerrir son armée,
- ☐ préféra signer la paix sans plus attendre.

7 *Relevez dans le texte tous les noms qui désignent des armes.*

----

8 *Remplacer ce qui est entre parenthèses par les termes exacts.*

— La muraille, tantôt bornait la plaine, tantôt ____________________ (dominait, en débordant vers le haut) ____________ d'affreux précipices.

— Le géant semblait ne vivre que pour tuer, brûler, massacrer, ____________ (faire périr jusqu'au dernier, anéantir) ____________

— Il aimait boire le sang des enfants, tout chaud encore et ____________________. (répandu depuis peu)

— Il ____________________, excepté au creux de l'estomac. (ne pouvait être blessé)

Les mots difficiles de la lecture : s'aguerrir; (à) cru; hasarder; une livre; un pied; les Tartares.

II Le premier assaut

1 Les Tartares étaient embarrassés, car :

- ☐ ils savaient mal combattre à pied.
- ☐ ils étaient moins nombreux que les Chinois.
- ☐ leurs échelles n'étaient pas assez hautes.

2 L'infanterie chinoise devait, lors de l'assaut des Tartares :

- ☐ tirer des flèches sur les assaillants.
- ☐ renverser les échelles dans le fossé.
- ☐ jeter de l'huile bouillante sur l'ennemi.

3 Le géant, ayant mis le pied sur la muraille, Pierrot :

- ☐ lui écrasa le gros orteil.
- ☐ le fit basculer en arrière.
- ☐ lui tordit la cheville.

4 Pierrot ayant poussé la première échelle chargée de soldats, ceux-ci :

- ☐ se relevèrent et repartirent à l'attaque.
- ☐ purent sauter à terre et s'enfuir.
- ☐ tombèrent sur les suivants et ainsi de proche en proche.

5 Sur l'une des échelles, on voyait les Tartares :

- ☐ pêle-mêle à la renverse.
- ☐ pousser des cris de victoire.
- ☐ embrochés vifs du premier au dernier.

6 Au cours de ce premier assaut, il y eut, chez les Tartares :

- ☐ dix mille morts et dix mille blessés.
- ☐ vingt mille morts.
- ☐ environ trois cents morts.

7 *Rétablissez la ponctuation dans la réplique suivante :*

— Ah chien c'est toi qui as tué mon frère tu vas mourir.

8 *A l'aide du texte, complétez la phrase ci-après :*

— Les Tartares avaient dressé plus de ________________ échelles; chacune avait plus de ________________ échelons; sa hauteur mesurait plus de ________________ pieds.

9 *Cochez la phrase qui résume convenablement la lecture.*

- ☐ Grâce à leurs échelles, les Tartares purent escalader la muraille et vingt mille Chinois furent tués.
- ☐ Au cours de l'assaut, le géant trouva la mort et son armée s'enfuit en débandade.
- ☐ Le premier assaut tartare se fit à l'aide d'échelles. Il fut repoussé par Pierrot et vingt mille assiégeants périrent.

Les mots difficiles de la lecture : un éclaireur; singulier.

III Le second assaut

1 Ce qui inquiétait Pierrot, dans le camp ennemi, c'étaient :

- ☐ les renforts en hommes qui arrivaient.
- ☐ les machines de guerre que l'on construisait.
- ☐ toutes les nouvelles échelles qu'on fabriquait.

2 En prévision d'un assaut, Pierrot fit amasser de grandes quantités :

- ☐ de sabres et de haches.
- ☐ de blé et de viande.
- ☐ d'huile, de bois et de rochers.

3 La machine de guerre des Tartares partit comme une flèche :

- ☐ mais ne put entamer la muraille.
- ☐ et fit une brèche de vingt pieds de large.
- ☐ et fit s'écrouler la muraille entière.

4 Comme le géant criait « Victoire! », Pierrot lui versa dans la bouche un plein chaudron :

- ☐ de vipères.
- ☐ de plomb fondu.
- ☐ d'huile bouillante.

5 Espérant le guérir, le chirurgien de Kabardantès fit préparer :

- ☐ une infusion de tilleul.
- ☐ un cataplasme.
- ☐ un lavement.

6 Saisissant une broche qui portait un dindon, Pierrot :

- ☐ mordit à belles dents dans celui-ci.
- ☐ transperça un Tartare avec la broche.
- ☐ assomma un Tartare avec le dindon.

7 *Complétez avec les nombres qui conviennent.*

Après .... mois d'attente, les Tartares lancèrent une machine de guerre traînée par .... chevaux et qui fit une brèche large de .... pieds. Les .... ou .... Tartares qui entrèrent par la brèche furent tous tués.

8 *Indiquez qui a posé la question.*

.... : — « Qu'avez-vous, seigneur? »

.... : — « Il a trop mangé; c'est une indigestion. »

9 *Cochez la phrase qui résume convenablement la fin de la lecture.*

- ☐ Les Tartares, après la fuite de leur chef, renoncèrent à s'introduire par la brèche et revinrent dans leur camp.
- ☐ Pour empêcher les Tartares de pénétrer par la brèche, Pierrot y fit un grand feu, puis il tua tous ceux qui étaient déjà entrés.
- ☐ Les Tartares ne purent entrer par la brèche car Pierrot et ses soldats la bouchèrent rapidement avec des pierres.

Les mots difficiles de la lecture : une baliste; un bélier; (en rase) campagne; une catapulte; une convulsion; un majordome; pester; un retranchement; un revers; tailler en pièces.

IV Le troisième assaut

1 Par pleines charrettes, l'empereur fit transporter des îles Inconnues jusqu'à la muraille :

- ☐ du foin pour les chevaux.
- ☐ des pierres énormes.
- ☐ des tonneaux de poudre.

2 Déposés au pied de la muraille, les matériaux étaient disposés :

- ☐ dans le plus complet désordre.
- ☐ en pente raide pour qu'on ne puisse pas la gravir.
- ☐ en pente douce, du camp tartare au sommet de la muraille.

3 Pendant ce temps, Pierrot faisait construire :

- ☐ une seconde muraille derrière la première.
- ☐ un donjon pour pouvoir s'y réfugier.
- ☐ des arcs-boutants pour renforcer la muraille.

4 Kabardantès ayant demandé à Pierrot à quelle sauce il voulait être mangé, celui-ci répliqua :

- ☐ à la mayonnaise.
- ☐ à la sauce piquante.
- ☐ à l'huile.

5 Les Tartares n'avaient rien su des travaux de Pierrot, car il les avait fait faire derrière :

- ☐ un rideau de fumée.
- ☐ une palissade.
- ☐ un écran de feuillage.

6 Les trente premiers rangs de la cavalerie tartare, lancés à toute bride :

- ☐ tombèrent dans le fossé entre les deux murailles.
- ☐ purent s'arrêter avant la culbute.
- ☐ franchirent d'un bond le fossé et se retrouvèrent sur l'autre muraille.

7 *Barrez les mots qui ne sont pas de la famille de mur.*

Muraille; murer; murmurer; emmurer; mûrier; murette; mûrement; mural; mûrissant.

8 *Ajoutez* **oui** *ou* **non** *selon que la phrase est ou non conforme au texte.*

— La seconde muraille s'élevait à quarante pas de la première. ....

— Trois cent mille Tartares s'ébranlèrent en même temps. ....

— Les Tartares avaient parfaitement vu les travaux de Pierrot. ....

— La cavalerie ennemie utilisa les ponts-levis pour franchir les fossés. ....

9 *Cochez ce qui résume convenablement la fin de la lecture :*

- ☐ Pierrot n'eut aucune pitié pour les malheureux cavaliers et il les laissa périr dans le fossé.
- ☐ Pierrot offrit aux cavaliers tombés dans le fossé de se rendre. Ils acceptèrent tous et furent envoyés à l'intérieur de la Chine.
- ☐ Pierrot offrit aux cavaliers de se rendre. Mais ceux-ci refusèrent et furent tous massacrés.

Les mots difficiles de la lecture : (la lance en) arrêt; la compassion; une esplanade; la poltronnerie; un tombereau; transporté de fureur.

19 *Les Mésaventures de Jean-Paul*

I Un amour d'enfant

1 On reconnaissait Jean-Paul Chop-part :
- ☐ à ce qu'il était toujours bien peigné et les mains propres.
- ☐ à ses cheveux ébouriffés et à ses mains crasseuses.
- ☐ à ce qu'il taquinait toujours ses malheureux frères.

2 En le voyant, on constatait :
- ☐ qu'il prenait grand soin de ses vêtements.
- ☐ qu'il avait des genoux d'une parfaite propreté.
- ☐ qu'il salissait et déchirait tous ses habits.

3 Au collège, Jean-Paul :
- ☐ donnait aux petits sa part de goûter.
- ☐ se dénonçait toujours quand il avait fait une sottise.
- ☐ battait ses petits camarades pour avoir leurs provisions.

4 Les jours de sortie, Jean-Paul :
- ☐ frappait aux portes et cassait les vitres.
- ☐ se montrait poli et prévenant avec les passants.
- ☐ protégeait tous les chiens et les chats du quartier.

5 Durant les vacances, notre héros :
- ☐ jouait gentiment à la poupée avec ses sœurs.
- ☐ rendait de petits services aux domestiques.
- ☐ battait ses camarades plus faibles que lui.

6 Par ailleurs, Jean-Paul avait déjà des dettes et pourtant il n'était âgé que de :
- ☐ trois ans et demi.
- ☐ dix-neuf ans et demi.
- ☐ neuf ans et demi.

7 *Recopiez la liste des défauts de Jean-Paul que donne le narrateur. En relisant le texte, vous en trouverez certainement d'autres à y ajouter.*

Jean-Paul était fainéant. ....

....

....

8 *Barrez ce que le narrateur ne nous raconte pas.*

Jean-Paul nous est montré au collège, au bord de la mer, en classe, en ville les jours de sortie, à table, chez le boucher, en vacances chez son père, avec son oncle, dans la salle de bains.

9 *L'auteur parle de* « sa conduite malicieuse, envers et contre tous ». *Cela veut dire :*

☐ tout à l'envers. ☐ malgré l'opposition de tous. ☐ sans qu'on s'en aperçoive.

Les mots difficiles de la lecture : balafre; hargneux; maussade; ribambelle; rosser; sournois; trombe.

II Comment on devient anthropophage

1 Le Marquis, ayant entraîné Jean-Paul au fond de l'écurie :

- ☐ lui demanda de tuer les poules qui s'y trouvaient.
- ☐ le recouvrit tout entier de plumes de poule.
- ☐ lui fit ramasser les œufs que les poules avaient pondus.

2 Selon le Marquis, le cri que poussent les Sauvages, c'est :

- ☐ Hin-ha!
- ☐ Hin-hin!
- ☐ Ha-hin!

3 Pour être un véritable anthropophage, Jean-Paul devra :

- ☐ dévorer des poulets crus sans les mâcher.
- ☐ avaler quatre ou cinq éclairs au chocolat.
- ☐ donner des coups de griffes sur tout ce qui se présente.

4 Jean-Paul, s'étant révolté, déclara :

- ☐ qu'il irait se plaindre aux gendarmes.
- ☐ qu'il ne mangerait pas de poulet cru.
- ☐ qu'il commencerait par faire cuire les poules.

5 Le Marquis vint à bout de la résistance de Jean-Paul :

- ☐ en lui expliquant que le poulet cru était plus nourrissant.
- ☐ en le menaçant de le ramener à son père.
- ☐ en lui faisant siffler aux oreilles sa baguette de noisetier.

6 Une fois son éducation terminée, Jean-Paul :

- ☐ fut enfermé dans une grande cage.
- ☐ put aller jouer tout l'après-midi.
- ☐ dut manger une cuisse de poulet cru.

7 *Barrer ce qui n'est pas dans le texte.*

Un véritable anthropophage doit savoir s'avancer d'un air farouche, se mettre au garde-à-vous, rouler les yeux, remuer les bras, dire *Ha-hin! Ha-hin!* faire le double saut périlleux, boire de l'eau de vaisselle, et tout dévorer : poulet cru, bois, cailloux...

8 *Récrivez les phrases pour qu'elles soient conformes au texte.*

« Tu partiras du pied gauche, doucement!... Tu t'arrêteras la main droite sur la hanche et la gauche sur un manche à balai. » ....

....

Les mots difficiles de la lecture : aileron; avidité; carnassier; convaincant; diadème; glu; hideux; palsembleu! un possédé.

III Le gobe-mouches

1 Le Marquis présenta Petit-Jacques à l'assistance comme étant un enfant :
- ☐ anthropophage.
- ☐ élevé par les loups.
- ☐ qui ne se nourrissait que d'insectes.

2 Selon le Marquis, Petit-Jacques :
- ☐ ne savait pas du tout parler.
- ☐ ne parlait qu'au moment du dessert.
- ☐ poussait des cris affreux.

3 Toujours selon le Marquis, Petit-Jacques refuse les mouches des spectateurs :
- ☐ parce qu'elles ne sont pas assez grosses.
- ☐ parce qu'il ne les aime que grillées.
- ☐ parce qu'il en est rassasié.

4 Pour l'obliger à manger les mouches, le Marquis menace Petit-Jacques :
- ☐ de le priver de nourriture jusqu'à l'année prochaine.
- ☐ de les lui mettre de force dans la bouche.
- ☐ de le cingler de sa baguette.

5 Aux dires du Marquis, Petit-Jacques appartient à une espèce :
- ☐ qui s'aide de ses bras pour gober les mouches.
- ☐ qui court dans les rochers de l'Amérique du Nord.
- ☐ qui n'a ni bras ni jambes parce que c'est plus commode.

6 Les spectateurs ne sont pas contents car ils s'aperçoivent que Petit-Jacques :
- ☐ a été lié trop fort.
- ☐ possède bien des bras et des jambes.
- ☐ est jeté de façon trop violente dans sa cage.

7 *Reliez le début de la phrase à la fin qui convient.*

Cet Enfant-Monstre se nourrit uniquement de mouches •	• qu'il capture avec un ruban collant. • qu'il tue d'abord grâce à un insecticide. • qu'il gobe à la volée.

8 *Cochez la phrase où* débiter *a le même sens que dans le texte.*
- ☐ Prends la scie pour débiter cette planche en bûchettes.
- ☐ Cette source débite plus de deux mille litres à l'heure.
- ☐ Le camelot débita son boniment sans reprendre haleine.

9 *Relevez dans le texte les mots qui se rapportent à la nourriture.*

Les mots difficiles de la lecture : baliverne; conformation; débiter; exclusivement; gober; improvisé; ingénieux; piédestal; volatile.

IV Un anthropophage qui manque d'appétit

1 Jean-Paul pousse des *ha-hin!* à faire frémir l'auditoire, car :
- ☐ il trouve cela très amusant.
- ☐ il se rappelle la baguette du Marquis.
- ☐ il se croit un véritable Sauvage.

2 Selon le Marquis, ce qui est surtout étonnant, chez les anthropophages, c'est :
- ☐ la voracité.
- ☐ le fait qu'ils habitent le Groënland.
- ☐ le fait qu'ils soient couverts de plumes.

3 Quelqu'un, dans la foule, demande que Jean-Paul, au lieu de poulet cru, mange :
- ☐ de la brioche.
- ☐ un réveil-matin.
- ☐ un caillou.

4 Jean-Paul, placé dans cette situation dramatique :
- ☐ avale le caillou.
- ☐ se sauve dans sa cage.
- ☐ se décide à mordre dans le poulet cru.

5 Le public, mécontent, réclame :
- ☐ qu'on lui montre un grand combat d'ours.
- ☐ qu'on lui rembourse les places.
- ☐ qu'on oblige l'anthropophage à manger le caillou.

6 Pour son grand combat du lendemain, le Marquis fait appel :
- ☐ à de vrais ours.
- ☐ aux deux enfants revêtus de peaux d'ours.
- ☐ à des ours empaillés.

7 *De la liste des choses dont se nourrit indifféremment (selon le Marquis) un anthropophage, ne recopiez que ce que vous, vous mangeriez :* ____________________

____

8 *Cochez la phrase où le mot* hôte *a le même sens que dans le texte.*
- ☐ « Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois. »
- ☐ En partant, je remerciai mes hôtes de leur si charmant accueil.

9 Les poulets sont des granivores car ils se nourrissent de grains. *Indiquez de quoi se nourrissent les animaux* carnivores : ______________ ; frugivores : ______________ ; insectivores : ______________ ; herbivores : ______________

10 *Au n° 1, l'auteur écrit :* « Il n'y eut qu'un cri de terreur ». *Il veut dire par là :*
- ☐ qu'un seul spectateur poussa un cri de terreur;
- ☐ que tous les spectateurs poussèrent en même temps un cri de terreur.

11 *De quelles façons variées le public manifesta-t-il son mécontentement?*

par ______________ , ______________ , ______________

Les mots difficiles de la lecture : affubler; cannibale; (un moment) critique; granivore; haranguer; hôte; huée; lieue.

V Deux ours prudents

1 Le grand combat devait avoir lieu :
- ☐ dans la cour de l'auberge.
- ☐ sur la place du village.
- ☐ dans l'écurie de l'auberge.

2 Les deux enfants s'étaient sauvés, car :
- ☐ toute cette foule les intimidait.
- ☐ ils voulaient faire peur à la population.
- ☐ ils avaient grand peur des chiens.

3 L'attention des gens fut d'abord attirée par :
- ☐ les grognements des deux ours.
- ☐ les cris du Marquis s'apercevant de la fuite des enfants.
- ☐ le bruit que faisaient les chaînes des deux ours.

4 Les deux enfants coururent à travers champs :
- ☐ sans être le moins du monde inquiétés.
- ☐ poursuivis par des chasseurs et leurs chiens.
- ☐ seulement suivis de deux ou trois bergers.

5 Exténués de fatigue, Jean-Paul et Petit-Jacques se cachèrent :
- ☐ dans un buisson.
- ☐ sous une meule de foin.
- ☐ parmi un troupeau de moutons.

6 Les gendarmes, prévenus,
- ☐ se désintéressèrent des événements.
- ☐ firent partout des patrouilles.
- ☐ ne voulurent pas croire ce qu'on leur racontait.

7 *Faites suivre chaque phrase de* vrai *ou* faux *selon le cas.*

Le public n'était guère intéressé par un combat d'ours. ....

Le Marquis choisit les chiens parmi ceux des spectateurs. ....

Les hommes s'armèrent de bâtons et de pistolets. ....

Toutes les cloches des villages voisins se mirent à sonner. ....

8 *Récrivez la phrase suivante en corrigeant les erreurs s'il y en a.*

Les portes se fermèrent; les femmes s'armèrent; les enfants aboyèrent; les cloches sonnèrent; les chiens crièrent; les hommes pleurèrent. ....

....

9 *Relevez tous les mots du texte qui désignent des bruits.*

....

....

Les mots difficiles de la lecture : exténué; (être) friand de; hébété; rumeur; tintamarre; tocsin; (plus mort que) vif.